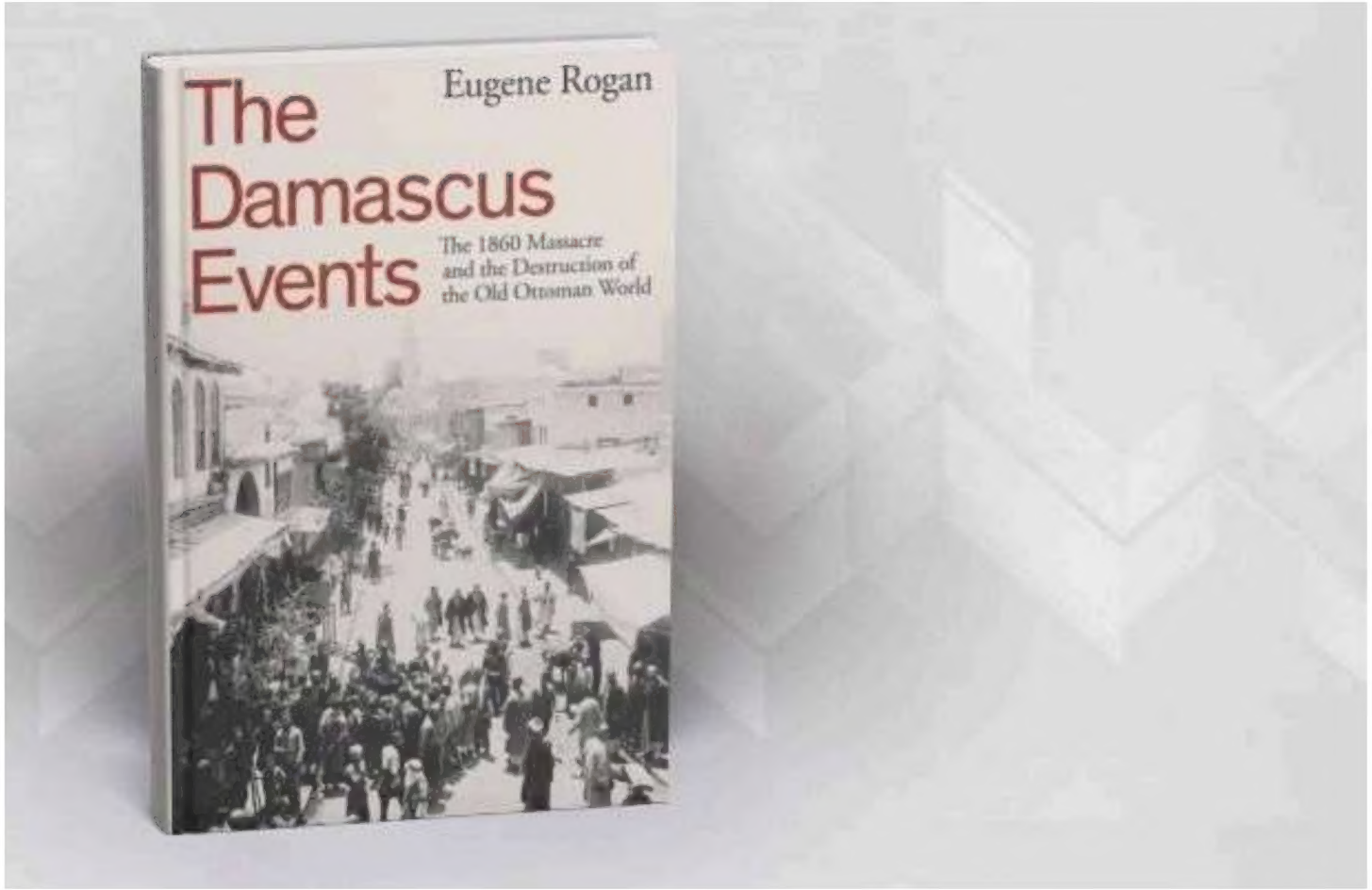


أحداث دمشق: مذبحة وتدمير العالم العثماني القديم

← فئة : قراءات في كتب



ديسمبر 2024

11

بقلم حسن الخطيب

قسم: الفلسفة والعلوم الإنسانية

أحداث دمشق: مذبحة وتدمير العالم العثماني القديم

أولاً: مقدمة

في صيف عام 1860، دخل مجموعة من الفتيان المسلمين إلى حي باب توما ذي الغالبية المسيحية، وقاموا باستذ الأحمر على الأرض وعلى أبواب البيوت. فتقدم أهالي الحي بالشكوى إلى الوالي العثماني، الذي أمر باعتقال الشباب ذلك، فإن المشهد تكرر في اليومين التاليين ورافقته عبارات الصراخ الطائفي من أهالي الفتيان مثل: "يا يا أمة ما إسلام في الشام... لم يبقَ إسلام"، و"يا غيرة الدين"... ثم انفجر الوضع بشكل مفاجئ، وهجم أهالي الأحياء المجاو

الحي المسيحي. انسحبت وحدات الحماية العثمانية من الحي، وجرت مذبحه راح ضحيتها ربع المجتمع المسيحي ذ وحرق للبيوت والأرزاك والمصانع والكنائس، وكذلك القنصليتان الروسية والأمريكية، كما يذكر المؤرخ السوري سامي وفي كتابه الصادر باللغة الإنكليزية سنة 2024 بعنوان أحداث دمشق مذبحه 1860 وتدمير العالم العثماني القديم روغان الخلفية التاريخية، الاقتصادية، السياسية والاستعمارية وراء وقوع هذه الأحداث المروعة. فتش روغان ف الدبلوماسية والأوراق القنصلية، وشهادات الشهود. وركز روغان بشكل رئيس على المذكرات الشخصية التي كت المراسلات التي كتبها مشاققة في معرض عمله، حينما كان يعمل نائب قنصل للولايات المتحدة الأمريكية وكتب المقيم في بيروت آنذاك.

ثانيًا: أهمية الكتاب

إن أحداث 1860 دمشق شغلت العديد الباحثين خصوصاً في الآونة الأخيرة؛ فقد تناول العديد من المؤرخين والباحثين وذلك اعتماداً على روايات شهود عيان عاصروا المجزرة، أو ممن نجوا منها. ويكمن الفرق الذي يميز بحث كل واحد دافع كل واحد منهم للكتابة عن هذه الأحداث المؤلمة. فبالنسبة إلى الباحث السوري سامي مروان المبيض، والذي ي إذ يقر في مقدمة كتابه أن الرغبة في الاعتراف بالجزء السلبي من ماضي المدينة بغية التعلم منه [3] هو ما دفعه نصارى الشام أهل ذمة السلطنة وانتفاضة 1860. أما الباحثة رنا أبو مؤنس التي صدر لها عن مطابع بريل اللندنية عا الإسلامية المسيحية في دمشق في ظل أعمال الشغب عام 1860 فيبدو أن الحافز لديها تحليلياً بحثاً. وتستبعد أبو د الرغم من أن معظم مرتكبي المذبحه من المسلمين وكل ضحاياها من المسيحيين؛ فالدين بحسب أبو مؤنس كان عا وراء تلك الأحداث فهو الاقتصاد [4].

وعلى الرغم من وفرة الكتابات عن المذبحه، إلا أن ذلك لا يقلل من أهمية كتاب يوجين روغان، موضوع هذه المراجعة المختلفة للصورة التاريخية للحدث. فالكتاب يتميز عن الكتب والدراسات التي صدرت قبله وتناولت الأحداث نفسها، بذا أدت إلى وقوعها، والوقوف على سياقاتها المتعددة، دينياً، اجتماعياً، اقتصادياً، سياسياً واستعمارياً. فاعتمد يوجين وذهب إلى البحث والتنقيب في معظم الأوراق التي عاصرتها؛ وذلك لتحقيق مذكرات مشاققة ووضعها في سياقها مشاققة القنصلية من الأرشفة الوطني الأمريكي، ثم سافر إلى دمشق فكان يقضي وقته بين مكتبها الوطنية و أرشيفها عن أوراق لتلك الحقبة، سواء أكانت شهادات عيان أو مراسلات قنصلية ودبلوماسية فرنسية عن تلك الحقبة لجمع الأطروحات التي تتناول الموضوع نفسه، ثم اتجه يوجين إلى إسطنبول للبحث في الأرشفة العثماني عن أحوال المذبحه تجاه تلك الأحداث. وبالإضافة إلى مذكرات مشاققة، وقف يوجين على شهادات شخصيات بارزة في المدينة عاصرت المذبحه، في مقدمتهم الأمير عبد القادر الجزائري (صص 12-13).

ثالثاً: تعيين ميخائيل مشاققة نائب قنصل للولايات المتحدة في دمشق

لم تكن الولايات المتحدة الأمريكية في القرن التاسع عشر بتلك القوة التي تنافس القوى الأوروبية في أراضي الدوا من التجارة في دمشق أمام توغل البريطانيين والفرنسيين فيها. ولذلك، فقد أراد السفير الأمريكي في لبنان ج. أ. دمشق من أجل تسهيل التجارة الأمريكية فيها. وقد كان من المعتاد أن توظف البعثات الأجنبية في أراضي الدوا محليين من المسيحيين أو اليهود كممثلين لها لدى السلطات العثمانية. وكان ميخائيل مشاققة (1800-1888)، المولد منذ عام 1834 في دمشق، وهو من أفضل الأشخاص تعليمًا في المدينة وأكثرهم كفاءة لتولي المهام القنصلية. لوصف يوجين مشاققة في مقدمة كتابه بأنه: "كان رجل نهضة حقيقي، عمل في قصور أمراء لبنان وتدرّب كطبيب والفلسفة وحتى في نظرية الموسيقى العربية. ومن أشهر أعماله هو تاريخ سوريا ولبنان في القرنين الثامن عشر والبدء مشاققة حياته المهنية، عندما كان في السابعة عشر من عمره، عندما رافق أخواله في سفرهم للتجارة إلى الدوا السياسي في سن مبكرة حينما عمل في قصر آل الشهابي، العائلة التي تحكم جبل لبنان منذ العام 1697. ومن خلال شبكة علاقات واسعة مع شخصيات عامة في المنطقة من مختلف المجتمعات الدينية، الدروز، المسيحيين الأرثوذكس الجيش المصري بقيادة إبراهيم باشا ابن محمد علي باشا إلى سوريا ولبنان عام 1831 ووقف الشهابيون بقيادة الأمير مشاققة الشهابيون في الحملة العسكرية إلى دمشق. ومع وقوع عدد كبير من الجرحى في معركة حمص في الثالث، وهي الطب، حيث درس مشاققة مبادئ الطب من الكتب المترجمة إلى العربية عام 1828 حينما عانى لأشهر الأمير بشير الثاني الشهابي يرافقه الطبيب الإيطالي الخاص بالأمير بشير وتعلم منه بعض الخبرة الطبية. وبسبب قلة احمص 1832 فحتى مجرد رجل عادي مع معلومات طبية أساسية ينفع أن يكون طبيباً (ص25).

وفي عام 1834 قرر مشاققة الإقامة نهائياً في دمشق، فعمل فيها كطبيب وتزوج ابنة ميخائيل فارس، أحد وجهاء مشاققة شبكة علاقات واسعة مع وجهاء المدينة، وأصبح محط احترام الجميع. حينما قرر السفير الأمريكي في لبنان لم يكن ليجد أفضل من ميخائيل مشاققة للعمل كنائب للقنصل؛ فالرجل معروف بحنكته السياسية، خبرته التجارية والمدينة. علاوة على أنه محط دعم البعثات التبشيرية البروتستانتية لهذا المنصب، فالرجل كان متمرداً على تعاليم الرواد التنوير الأوروبي التي ترجمتها البعثات التبشيرية نفسها للغة العربية. وقد أوصت البعثة التبشيرية الأمريكية به جرى بين مشاققة وبين البطريرك الكاثوليكي المحلي: "صديقنا السيد مشاققة، ربما يكون أكثر علمانيي البلد ذكاءً، وبينهما بمثابة معركة بين العمالقة حيث جذب الانتباه من جميع الجهات وباهتمام كبير لما يجري بينهما" (ص28).

رابعاً: السياق التاريخي للمذبحه

التزمت دمشق في العلاقة بين الأغلبية المسلمة والأقليات غير المسلمة في دمشق بشكل صارم بقواعد الشريعة الإسلامية المسلمون بشكل كامل حياة وممتلكات السكان المسيحيين واليهود، وكان المسلمون والمسيحيون واليهود يعيشون وكانت متاجرهم مختلطة في الأسواق. ومع ذلك، فإن المساواة في الأعمال والعلاقات المالية لم تكن لتشمل العلاقة المدينة تفرض قواعد صارمة للسلوك واللباس على المسيحيين واليهود، وتؤكد تفوق المسلمين على غير المسلمين دمشق لسيطرة إبراهيم باشا، بدأت المدينة تشهد تغييرات سياسية واقتصادية كبيرة من شأنها أن تحول النظام الإسلامي وغير المسلمين.

1- القنصليات الغربية في دمشق منذ ثلاثينيات القرن التاسع عشر:

كان لكل القوى الغربية قنصليات في مصر تحت حكم محمد علي، وبعد أن أصبحت سوريا تحت سيطرته أصبحت الفرد دمشق. وفي الواقع كانت بريطانيا قد عينت ويليام فارين قنصلًا لها في دمشق منذ 1830، لكنه لم يجرؤ على د محمد علي؛ وذلك لأن النخب الدمشقية كانوا يشعرون بالريبة تجاه القنصليات الأوروبية ويكثرون لها البغضاء. وقد ا دمشق وقتها انتصارًا؛ إذ وصفت مشهد دخوله المدينة في تقريرها الإخباري: "اصطف المتفرجون على جانبي شوارع وكان الناس يقفون حتى اثنين وثلاثة على حواف المحلات التجارية. لم يسبق أن شاهد أحد مثل هذا المشهد في الأوروبية، واعتبارها مدينة مقدسة حتى دخول السيد فارين. ولم يكن يُسمح لأي شخص قبل الآن بدخولها على ظهر إلى دمشق مسألة حساسة بالنسبة إلى المسلمين؛ إذ إنه من بين القيود الاجتماعية على غير المسلمين بأنه لم ينظر إلى المسلم من مكانة أعلى.

وتبع افتتاح القنصلية البريطانية في دمشق افتتاح قنصليات أجنبية أخرى، فافتتح الفرنسيون قنصلية عام 1839، وافتتحت الإمبراطورية البروسية (الألمانية) قنصلية لها عام 1849، وفي الخمسينيات من القرن نفسه افتتحت هولند المتحدة الأمريكية، فكانت آخر الواصلين تقريباً حينما افتتحت قنصليتها عام 1859 في دمشق وعينت ميخائيل مشاققة

2- التجارة الغربية في دمشق:

كانت الدول الأوروبية ترغب في افتتاح قنصليات لها في دمشق لأغراض تجارية أكثر منها لأغراض دبلوماسية. فكانت في تلك الفترة، وكانت أسواق المدينتين الأكثر ربحية. وفي غضون سنوات قليلة، تمكن القناصل الأوروبيون كل منهم تجارية وإعفاءات ضريبية لمواطنيه التجار من الدولة العثمانية، على حساب تجار المحليين في دمشق. فقد تدفقت الأ وقد كانت أرخص بكثير من تلك المصنعة محلياً، وهذا ما ترك أثر سلبي كبير على الصناعة المحلية للأقمشة. بالإضافة ثانية في صعوبة تأمين المواد الخام، حيث كان التجار الأوروبيون يشترون القطن الخام والصوف والحريز لملء سفن بإزاحة الكثير من النساجين المحليين من السوق، وساهم في إفقار الكثير من التجار خصوصاً المسلمين. (ص61).

3- تحول قوافل الحج عن الطرق البرية إلى الطرق البحرية بفعل السفن البخارية الأوروبية:

ليست البضائع وحدها ما كان يغري البريطانيين والفرنسيين في الشرق، وإنما قطاع النقل البحري أيضاً. في عام 835 الشرق عبر المتوسط، تبعهم الفرنسيون عام 1837، والنمساويون عام 1839، وبحلول عام 1841 كان هناك أكثر من المتوسط. وكانت الرحلات عبر السفن البخارية أكثر أماناً وقيماً من السفن الشراعية من جهة، ومن جهة ثانية ذ البخارية على مدار أربعينيات وخمسينيات القرن التاسع عشر بشكل كبير، ما ساهم في خفض تكاليف السفر والشحن. لأداء فريضة الحج عبر البحر عن الطرق البرية التقليدية التي تمر من دمشق. فانخفض عدد الحجاج الذين يدخلون د حوالي ستة آلاف بحلول عام 1845، وفي مطلع الخمسينيات أفاد القنصل الفرنسي في دمشق بأن عدد القوافل ال حاج. كان لذلك تداعيات سلبية على التجارة المحلية، حيث كانت القوافل التجارية ترافق قوافل الحجاج القادمة من وإياباً من قوافل الحج. بالإضافة إلى ذلك، كان لانخفاض قوافل الحج التي تمر من دمشق آثار ثقافية وروحية مرت ودينية كبيرة ابتهاجاً بقوافل الحجاج التي تمر من المدينة، فكانت هذه الاحتفالات تتقلص سنوياً (ص63).

4- تنامي قوة الأقليات في دمشق:

ربما يكمن التغيير الأهم في المدينة هو تنامي قوة الأقليات الدينية، والذي يمكن النظر إليه كنتيجة للتغيرات الس 1832، أدخل مفاهيم المساواة القانونية بين المسلمين وغير المسلمين. وشكلت هذه المفاهيم، التي تم العمل بها في دمشق، وأثارت استياءهم بشكل كبير. ويصف المستشرق الفرنسي ألفونس دو لامارتين تلك الفترة: "المسلمو شرعها إبراهيم باشا بينهم وبين المسيحيين. كما أن بعض المسيحيين استغلوا التسامح الذي تمتعوا به لإهانة أعداء ما أذكى مرارة التعصب بين المسلمين" (ص65). لم تكن إصلاحات إبراهيم باشا وحدها من عزز من قوة الأقليات، إنما التجار الأوروبيون على عملاء محليين لإدارة تجارتهم، وقد كان الأوروبيون المسيحيون ومثلهم اليهود يوظفون أ التجارية.

وإن أحداث دمشق الدموية 1860 لم تكن حدثاً منفصلاً، إنما جزء من أحداث عنف طائفية أوسع في أماكن عدة م والمسلمين منذ القرن التاسع عشر. فمنذ أربعينيات القرن التاسع عشر، شهد جبل لبنان صراعا طائفا بين سكانه الدروز التاريخ جنباً إلى جنب، وقد خضع لبنان تاريخياً لسيطرة العوائل الدرزية. وفي القرن السابع عشر اكتسب الموارنة الحد فرنسا عززت علاقتها بالموارنة منذ القرن التاسع عشر لحماية مصالحها الإمبراطورية في شرق المتوسط. وبعد ذ الموارنة عام 1841 بقيادة البطريركية في لبنان إلى تأسيس نظام جديد يهيمن عليه المسيحيون تحت قيادة أمير مار إلى موجة أولى من الأحداث الطائفية راح ضحيتها أكثر من 250 قتيل من الطرفين (ص103-106).

5- معارضة التنظيمات العثمانية:

مع بدايات القرن التاسع عشر، أصبحت الدولة العثمانية في حالة ضعف اقتصادي وعسكري أمام جيرانها الأوروبيين الداخل. وانخفضت كفاءة الجيش بشكل كبير نتيجة عجز موارد الدولة الحالية على إمداد الجيش بالتمويل الكافي. إصلاحات ضرورية، خصوصاً في المؤسسة العسكرية لرفع كفاءة الجيش، وإصلاح الجهاز الإداري ليستوعب قوانين الضرورية. كما كان هناك حاجة ماسة لتحديث التعليم لتزويد الدولة بموظفين أكثر كفاءة لتنفيذ الإصلاحات المطلوبة. والتي كانت بداية عصر جديد من الإصلاح لتحويل الإمبراطورية العثمانية من ملكية مطلقة إلى ملكية دستورية. الاجتماعي والمساواة بين جميع رعايا الدولة العثمانية، الإصلاح المالي وإنشاء نظام ضريبي جديد، وإصلاح شروط الخد ولاقت التنظيمات العثمانية معارضة شديدة من رعايا الدولة، حينما بدأت هذه التنظيمات تمس حياتهم اليومية. فق أسماءهم في سجلات الدولة بسبب خوفهم من الضرائب والتجنيد الإجباري. وتهرب المزارعون من تسجيل أراضيهم المسلمين المحافظون بالتنظيمات؛ لأنها تدخل أفكاراً غير إسلامية إلى الدولة والمجتمع. وكانت القضية الأكثر د القانونية للمسيحيين واليهود بموجب مرسوم الإصلاح لعام 1856، خصوصاً وأن القوى الأوروبية كانت تستخدم حقواً للتدخل في شؤون الدولة العثمانية. أرادت الدولة العثمانية من مرسوم المساواة بين المسلمين وغير المسلمين أن ت الداخلية بحجة حماية الأقليات. لكن من جهة أخرى، كان هذا المرسوم هو المرسوم الأول من مراسيم الإصلاح الذي التمييز بين المسلمين وغير المسلمين (ص87).

خامساً: رؤية نقدية في الكتاب

يمثل الكتاب إضافة مهمة إلى البحث التاريخي ليس في أحداث المذبحة فحسب، وإنما في تاريخ سوريا ولبنان خلال تاريخ المنطقة منذ القرن الثامن عشر؛ وذلك من أجل فهم أحداث مذبحة من خلال سياقاتها التاريخية بشكل دقيق الكتاب هي جزء من صورة أكبر في تاريخ الدولة العثمانية، ونتيجة من نتائج عدة لما كان يجري في تلك الحقبة من الغرب الأوروبي على حد سواء. ومذبحة دمشق ليست حدثاً منفصلاً بذاته، وإنما جزء من أحداث عنف طائفية، خصوصاً في الدولة العثمانية منذ القرن التاسع عشر. ولا يمكن البحث في الأسباب الخاصة وراء هذا الحدث فحسب دون البحث أعم وأوسع. وهذا ما فعله يوجين روغان في هذا الكتاب؛ إذ إنه حقق أولاً في شهادة مشاقة عن المذبحة، ثم السياسية، الاجتماعية والاستعمارية.

يؤخذ على الكتاب بأنه يفسر حرب لبنان الأهلية (1975-1990) على أنها امتداد بشكل أو بآخر للأحداث الطائفية الدمة الربع الثاني من القرن التاسع عشر. يرى يوجين أن السلطات العثمانية كانت تترك إدارة شؤون المناطق للسلطات المد هؤلاء سياسة أيدلوجية في إدارة نزاعاتهم مع بعضهم البعض، ولا في إدارة نزاعاتهم مع السلطة العثمانية، وعلاقاتهم مع الدولة العثمانية من جهة وفي إدارة شؤون مناطقهم من جهة أخرى. وقد جرت حرب لبنان الأهلية عا

من أحداث عنف طائفي في القرن التاسع عشر (ص9). ويبدو أن يوجين ييني تفسيره هذا اعتماداً على مبدأ الحتمية لا يسير إلا بالمسار الذي سار به في ظل الظروف والسياقات التي حدثت به. وهذا، برأبي، خطأ يقع فيه العديد من المستلأحداث المعاصرة في الشرق وربطها في سياقات تاريخية غير كافية بمفردها لتقديم إجابات وافية عن الأحداث الأهلية (1975-1990)، كانت تدير شؤونها بسياسات أيولوجية إلى حد كبير. وهذا يخالف مبدأ الحتمية التاريخية الذ نهايات القرن العشرين بناءً على أحداث القرن السابق.

المراجع:

*- بلغة أجنبية:

Events: *The 1860 Massacre and the Destruction of the Old Ottoman World*, (UK: Penguin Books, 2024)

.Abu-Mounis. Rana, *Muslim-Christian Relations in Damascus amid the 1860 Riot*, (London: Brill, 2022)

*- بلغة عربية:

المبيض. سامي مروان، *نكبة نصارى الشام أهل ذمة السلطنة وانتفاضة 1860*، ط1، (بيروت: دار الرئيس، 2021).

[1] سامي مروان المبيض، *نكبة نصارى الشام أهل ذمة السلطنة وانتفاضة 1860*، ط1، (بيروت: دار الرئيس)، ص17-20

[2] *Events: The 1860 Massacre and the Destruction of the Old Ottoman World*, (UK: Penguin Books, 2024)

[3] سامي مروان المبيض، *نكبة نصارى الشام أهل ذمة السلطنة وانتفاضة 1860*، ط1، (بيروت: دار الرئيس)، ص12

[4] ana Abu-Mounis, *Muslim-Christian Relations in Damascus amid the 1860 Riot*, (London: Brill), 2022